من تراث الكوثرس ٣

30/11/

نى سيرة الامَام أبى جَعفرالطحادى رضى للهعنم

> بقام صاحب الفضيلة مولانا الشيخ

> > المارا المارات الماراتي

وكيل المشيخة الإسلامية في الخلافة العثمانية سابقاً



حقوق الطبع محفوظة

P131a-PPP19

المسابق المكتبة الأزهرية للبراث درية الأزين ع: ١٢٠٨٤٥

من تراث الکوثرس ۳

3

نى سيرة الامَام أبى جَعفِرالطحادى يضى للّهعنر

بقلم صاحب الفضيلة مولانا الشيخ

وكيل المشيخة الاسلامية في الخلافة العثمانية سابقا



حقوق الطبع محفوظة

0131 a - 0PP17

المستامش المكتبة الأزهرية لِلِبراث دريرالأتاك منذ الجابد الأزهرالثريث ت: ١٢٠٨٤٥ La de la companya della companya della companya de la companya della companya del



۽ علي افسيحة الله علامية في الفلاقة **العثمانية** سابقا





بسم الله الرحمن الرحيم

XXXXXXXXX

الحمد لله الذي رفع مقام العلماء العاملين ، في الأولين والآخرين ، وشرف قدرهم يوم يقوم الناس لرب العالمين ، وكافأهم مكافأة المحسنين ، بخدمتهم في الدين ، والصلاة والسلام على سيد لملرسلين ، وقائد الغر المحجلين ، سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين .

أما بعد: فإن الامام أبا جعفر أحمد بن محمد بن سلامة الطحاوى رضى الله عنه من أعاظم المجتهدين في الفقه الاسلامي، وقد خلف مؤلفات عظيمة النفع للغاية، في علوم الرواية والدراية، وقد جمع بين براعتين: البراعة في علوم الحديث والبراعة في الفقه وأصوله جمعاً قل من جمع بينهما جمعه في علماء هذه الأمة، كما يعترف بذلك من فهل من مناهل آثاره الفياضة، في علماء هذه الأمة، كما يعترف بذلك من الافاضة، في رسالة سميتها: الفياضة، فأحببت افراد ترجمته بنوع من الافاضة، في رسالة سميتها: (الحاوى في سيرة الامام أبي جعفر الطحاوى) رحمه الله، ورضى عنه وأرضاه، عرفانا لجميله، وقياما ببعض ما يجب في تبجيله، والله سبحانه ولى التوفيق، والهادى الى أقوم طريق.

نسب الطحاوى وميلاده

عداده في حجر الأزد من قبائل اليمن سكن أجداده مصر بعد الفتح الاسلامي ، والحجر بفتح الحاء وسكون الجيم فخذ من أفخاذ قبيلة الأزد المعروفة ، ويقال للأزد هذه أزد العجر تمييزاً لها من أزد شنوءة والأزد بفتح الهمزة وسكون الزاى لها أفخاذ كثيرة شرحها في كتب أنساب العرب ، وقد ساق مسلمة بن القاسم القرطبي نسب أبي جعفر الطحاوى في كتابه المعروف بالصلة لكونه ذيلا لتاريخ البخارى الكبير فقال : هو (أحمد بن محمد بن سلامة بن سلمة بن عبد الملك بن سلمة

الماري ال

٣

ابن سليم بن سليمان بن جواب الأزدى ثم الحجر المصرى الطحاوى الامام المحدث الفقيه الحنقى الحافظ أبو جعفر) •

ووقف الحافظ ابن عسماكر في سموق نسمبه عند سمليم . وابن خلكان عند عبد الملك • واختلفوا في ميلاده ، فقال ابن عسماكر نقلا عن ابن يونس أنه ولد سنة تسع وثلاثين ومائتين وعليه اقتصر الذهبي وأبو المحاسن لكن قال البدر العيني في نخب الأفكار: (قال السمعانى: ولد الطحاوى سنة تسع وعشرين ومائتين وهو الصحيح وقال أبو سعيد بن يونس: قال الطحاوى ولدت في سينة تسع وعشرين)، وهذا يخالف ما حكاه ابن عسماكر عن ابن يونس ، وتاريخ ابن يونس من التواريخ التي لم نظف بها ولابد أن أحدهم وهم الا أن الشاني بخط المؤلف وقال ابن خطكان : وكانت ولادته سسنة ثمان وثلاثين ومائتين • وقال أبو سعد السمعانى : ولد سنة تسع وعشرين ومائتين وهو الصحيح ، وزاد غيره ، فقال : ليلة الأحد لعشر خلون من ربيع الأول) • وقال ابن كثير : (أبو جعفر الطحاوى ، نسبة الى قرية بصعيد مصر ، الفقيه الحنفي صاحب المصنفات المفيدة ، والفوائد الغزيرة ، وهو أحد الثقات الأثبات ، والحفاظ الجهابذة وهو ابن أخت المزنى ••• وذكر أبو سبعد السمعاني أنه ولد في سبنة تسع وعشرين ومائتين ، فعلى هذا يكون قد جاوز التسعين والله أعلم) هكذا اقتصر ابن كثير على هـــذا الميلاد كما فعل ابن نقطة الحافظ في « التقييد لمعرفة رواة المسانيد » وذكر أن مولده سنة نسع وعشرين ومائتين ، وقال البدر العيني : (فعلى هذا كان عمر الطحاوى حين مات أبو عبد الله محمد ابن اسماعيل البخارى صاحب الصحيح سبعاً وعشرين سنة لأن البخارى مات سنة ست وخمسين ومائتين ، وكان عمره حين مات مسلم بن الحجاج صاحب الصحيح اثنين وثلاثين سنة الأن مسلماً مات في سنة أحدى وستين ومائتين ، وشاركه الطحاوي في روايته ــ عن بعض شيوخه ــ وكان عمره حين مات أبو داود صاحب السنن ستا وأربعين سنة لأن أبا داود مات

فی سنة خمس وسبعین ومائتین وشارکه أیضاً فی روایته _ عن بعض شیخوخه _ و کان عمره حین مات آبو عیسی محمد بن عیسی الترمذی صاحب الجامع خمسین سنة ، لأن الترمذی مات فی سنه تسع وسبعین ومائتین ، و کان عمره حین مات أحمد بن شعیب بن علی النسمائی أربعاً وسبعین سنة لأن النسمائی مات فی سنة ثلاثة وثلاثمائة وشارکه أیضاً فی روایته ، وروی الطحاوی عنه أیضاً ، و کان عمره حین مات محمد بن یزید بن ماجه صاحب السنن أربعاً وأربعین سنه لأن ابن ماجه مات فی سنة ثلاث وسبعین ومائتین وشارکه أیضاً فی روایته _ عن بعض مات فی سنة ثلاث وسبعین ومائتین وشارکه أیضاً فی روایته _ عن بعض مات فی سنة لأن أحمد مات سنة احدی وأربعین ومائتین ، و کان عمره حین مات الامام أحمد بن حبیل رحمه الله اثنی عشرة سنة لأن أحمد مات سنة احدی وأربعین ومائتین ، و کان عمره حین مات سنة احدی وأربعین ومائتین ، و کان عمره اللائم و علی القول الصحیح أن موالده سنة تلاثة و ثلاثین و ومائتین ، و کذا ذکر مولده الحافظ محمد بن عبد الغنی تسع وعشرین ومائتین ، و کذا ذکر مولده الحافظ محمد بن عبد الغنی ابن أبی بکر بن نقطة البغدادی فی کتابه التقییر لمعرفة رواة المسانید) (۱)

فهكذا كما رأيت لقد عاصر الطحاوى هؤلاء الأئمة الحفاظ الكبار وشارك بعضهم في روايتهم ، فان من جملة مشايخ الطحاوى هارون بن سعيد الايلي ، وقد روى عنه مسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجه قال الحافظ عبد الغني (المقدسي) في الكمال في ترجمة هارون بن سعيد : روى عنه مسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجه وأبو حاتم ، ومن جملة مشايخه الربيع بن سليمان الجيزى ، وقد روى عنه أبو داود والنسائي ، قال في الكمال : الربيع بن سليمان الجيزى المصرى الأعرج روى عنه أبو داود والنسائي وعبد الله بن حمدان وأبو جعفر الطحاوى) ثم قال : (وستقف قلى مثل هذا كثيراً في أثناء الكتاب عند ذكر مشايخ أبي جعفر الطحاوى الذين روى عنهم وكتب وحدث) ،

⁽١) وهو من محفوظات مكتبة الأزهر ، وفيه خروم (ز) .



كثرة شييوخ الطحاوى في العلم وكثرة تلاميذه والرواة عنه

وقد جمع مشايخ الطحاوي في جزء واحد عبد العزيز بن أبي طاهر ألتميمي ، فمن شيوخه خاله المزنى وقد سمع منه كثيراً وروى عنه سنن الشافعي ، فال ابن يونس سمع الطحاوي من خاله المزني كثيراً وروى عنه مسند الشافعي ، قال العيني : قلت وروايته عنه كثيرة في تصانيفه . ولا سيمًا في معانى الآثار وأن غالب من يروى مسند الشافعي الى يومنا هذا يروون عن طريقه • أهـ • أقول ان الأحاديث المروية عن الشافعي بطريق الطحاوي هي من جمع الطحاوي من مسموعاته من المزنى عن الشافعي رضي الله عنه فيعرف هذا المجموع بسنين الشافعي وسنن الطحاوى وله نسخ في غاية الصحة وعليها خطوط التسميع طبقة فطبقة منها النسخة المحفوظة في مكتبة أبا صوفيا بالآستانة ، والنسخة المطبوعة جيدة أيضاً الا أن ما جمعه ابن مطر النيسابوري من مسموعاته من أبي العباس الأصم صاحب الربيع المرادي عن الربيع عن الشافعي مما هو مسموعه في كتاب الأم ففي حاجة ماسة الى التهذيب والاصلاح ، فقام بذلك الحافظ محمد عابد السندى في كتابه (ترتيب مسند الشافعي) حيث رتبه وحذف المكرر منه فأصبح هذا العمل منه نافعاً والله سبحانه يكافئه على هذا ، فنتسنى أن يقوم بعض أهل الشأن بنشر هذا المسند المرتب المهذب ليعم نفعه ، لأن ما سبق طبعه من مسند الشافعي من رواية أبى العباس الأصم في الهند ومصر لا يخلو من أغلاط فظيعة . وقال ابن عساكر في تاريخه في ترجمة الطحاوي : سمع هارون بن سعيد الايلي ، وأبا شريح محمد بن زكريا كاتب العمري وأبا عثمان سعيد بن بشر بن مروان الرقى ، والربيع بن سليمان الجيزى ، وأبا الحارث أحمد أبن سعيد الفهرى ، وعلى بن معبد بن نوح ، وعيسى بن ابراهيم الغفاقي ، ويونس بن عبد الأعلى ، وأبا قرة محمد بن حميد الرعيني ، ومالك بن عبد الله التجيبي ، ومحمد بن عبد الله بن عبد الحكم ، وابراهيم بن منقذ الخولاني ، وأبراهيم بن مرزوق ، وبحر بن نصر الخولاني ، وسليمان بن شعيب الكيساني وجماعة غير من سميت . وقال ابن عساكر في ترجمة النسائي : ان الطحاوي روى عن النسائي ، وقال أبو سعيد بن يونس : سمع الطحاوي الحديث من خلق من المصريين والغرباء القادمين الي مصر، منهم : سليمان بن شعيب الكيساني ، وأبو موسى يونس بن عبد الأعلى انصدفي ، وقال البدر العيني : شارك فيه مسلما وغيره وقال عبد الغني في الكمال : يونس بن عبد الأعلى الصدفي أبو موسى المصرى روى عنه أبو زرعة وأبو حاتم وابنه عبد الرحمن ومسلم والنسائي وابن ماجه . وروى عن الطحاوى خلق كثير وقد أفرد بعض أهل العلم ، الذين رووا عنه بالتأليف في جزء ، فمن أخذ عنه أبو الحسن على بن أحمداالطحاوي ، وأبو محمد عبد العزيز بن محمد التميمي الجوهري قاضي الصعيد ، وأبو بكر مكى بن أحمد بن سعدوية البردعي، وأبو انقاسم مسلمة بن القاسم بن ابراهيم القرطبي ، وأبو القاسم عبيــــد الله بن على الداودي القاضي شيخ أهل الظاهر في عصره ، والحسن بن القاسم بن عبد الرحمن أبو محمد المصرى الفقيه ، وابن أبي العوام القاضي الكبير ، وأبو الحسن محمد بن أحمد الأخميمي ، وميمون بن حمزة العبيدلي ، ويوسف بن القاسم الميانجي ، وأحمد بن عبد الوارث الزجاج ، ومحمد بن بكر بن مطروح ، وأبو بكر أحمد بن محمد بن منصور الدامعاتي الأنصاري القاضي ، وأبو سليمان محمد بن عبد الله بن زبر وغيرهم • وروى عنه من المشايخ الأجلاء الأثبات : الحافظ أبو القاسم سليمان بن أحمد بن أيوب الطبراني صاحب المعجم ، والحافظ أبو سمعيد عبد الرحمن بن أحمد بن يونس المصرى صاحب التاريخ ، والحافظ المقيد أبو بكر محمد بن جعفر بن الحسين البغدادي ، المعروف بغندر ، والحافظ أبو بكر محمد بن ابراهیم بن علی المقریء _ سیمع منه کتاب معانی الآثار . وهو راويته في أسانيد الرواة على توالى الطبقات ــ والحافظ أحمد بن القاسم بن عبد الله البغدادي المعروف بابن الخشاب ، والحافظ محمد



٧

ابن المظفر بن موسى أبو الحسين البغدادى ــ سمع منه بمصر سنن الشافعي بروايته عن خاله اسماعيل بن يحيى المزنى ، كدا قال الحافظ ابن نقطة فيما ذكره البدر العينى .

سرد أسماء شيوخ الطحاوى على ترتيب الحروف

(1): ابراهيم بن أبي داود البراسي ، ابراهيم بن منقذ الخولاني، ابراهيم بن محمد الصيرفي ، ابراهيم بن مرزوق البصرى ، ابراهيم بن على بن عبد الرحمن بن محمد بن المعيرة ، ابراهيم بن أحمد بن الموسى، أحمد بن العاسم الكوفى ، أحمد بن داود بن موسى السدوسى، أحمد بن سهل الرازى ، أحمد بن أصرم المزنى ، أحمد بن مسعود المقدسي ، أحمد بن سعيد الفهرى ، أحمد بن محمد بن حماد أبو بشر الدولابي ، أحمد بن يوسف ، أحمد بن خالد بن يزيد الفارسي ، أحمد بن المولابي ، أحمد بن عبد الرحيم البرقى ، أحمد بن محمد بن سلام البغدادى ، أحمد بن محمد بن بسلام البغدادى ، أحمد بن محمد بن بسلام البغدادى ، أحمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن أحمد بن المدوزى ، أحمد بن أبراهيم بن يونس أحمد بن أبي عمران موسى البغدادى ، اسحاق بن ابراهيم بن يونس أحمد بن ألوراق ، اسحاق بن اسماعيل الايلى ، اسحاق بن الحسن بن الحسين الطحان المروزى ، اسماعيل بن اسحاق بن اسحاق بن الحسن بن المساعيل بن حمدويه البكائى ، اسماعيل بن يحبى المزنى خاله ، اسماعيل بن حمدويه البكائى ، اسماعيل بن يحبى المزنى خاله ، اسماعيل بن حمدويه البكائى ، اسماعيل بن يحبى المزنى خاله ، اسماعيل بن حمدويه البكائى ، اسماعيل بن يحبى المزنى خاله ،

(ب) : بحر بن نصر بن سابق الخولاني ، بكار بن قتيبة البصرى ، بكر بن ادريس بن الحجاج بن هارون الأزدى .

(ج): جعفر بن سليمان بن محمد الهاشمى ، جعفر بن أحمد بن الوليد الأسلمى •

- (ح): الحجاج بن عمران المازنى ، الحسن بن عبد الله بن منصور البالسى ، الحسن بن عبد الأعلى الصنعانى ، الحسن بن سعيد الأزدى ، الحسين بن نصر بن المبارك البغدادى ، حكيم بن سيف الرقى •
- (ر): الربيع بن سليمان الأزدى الجيزى ، الربيع بن سليمان المرادى ، روح بن الفرج أبو الزنباع .
 - (ز): زكريا بن يحيى بن أبان •
- (س): سعید بن بشر بن مروان الرقی ، سعید بن سلیمان الواسطی ، سلیمان بن شعیب الکیسانی ٠
- (ص): صالح بن حكيم التمار البصرى ، صالح بن شعيب بن أبان البصرى ، صالح بن عبد الرحمن الأقصارى (ط): طاهر بن عمرو بن الربيع بن طارق •
- (ع) : عبد الله بن محسد بن خشيش البصرى ، عبد الله بن محمد أبى داود ، عبد الرحمن بن عمرو الدمشقى أبو زرعة ، عبد الله بن محمد ابن سعيد بن أبى مريم ، عبد الرحمن بن الجارود بن عبد الله بن زادان الكوفى ، عبد العزيز بن معاوية الغسانى ، عبد الملك بن مروان الرقى ، عبد الله بن أحسد بن زكريا بن الحارث بن أبى ميسرة المكى ، عبد الغنى ابن رفاعة اللخسى ، عبيد بن رجال المصرى ، على بن شيبة البصرى ، على بن معبد بن نوح ، على بن سعيد بن بشر الرازى ، على بن عبد العزيز صاحب أبى عبيد ويطريقه يروى قراءات عاصم والأعمش وحمزة والكسائى اجازة على بن أحمد بن سليمان ، على بن الحسين ابن عبد الرحمن بن فهم ، على بن زيد الفرائضى ، على بن عبد الرحمن الأنصارى ، ابن محمد بن المغيرة المخزومى علان ، على بن عبد الرحمن الأنصارى ، ابن محمد بن المغيرة المخزومى علان ، على بن عبد الرحمن الأنصارى ، عمر ان بن موسى الطائى ، عمر بن ابراهيم بن يحيى البغدادى ،



عيسى بن ابراهيم بن مشرود العافقي ، عبد المحيد بن عبد العزيز القاضي

(ف) : فهد بن سليمان المكى •

(ق): القاسم بن عبيد الله بن مهدى الأخميمي ، القاسم بن محمد ابن جعفر البصرى .

(ل): الليث بن عبدة بن محمد المروزي .

(م) : محمد بن سليمان بن هشام الخزاز (اليشكرى) ، مبشر بن العسن بن مبشر البصري ، محمد بن على بن داود البغدادي ، محمد بن عبد الله بن عبد الحكم • محمد بن سنان الشيزري ، محمد بن خزيمة بن راشد الأسدى ، مجمد بن جعفر الفريابي ، محمد بن عمرو ابن يونس الكوفي ، محمد بن حرملة ، محمد بن أحمد بن العباس الرازى اجازة ، محمد بن عبد الله بن ميمون البغدادي ، محمد بن على ابن زيد المكى ، أبو بكر محمد بن ابراهيم بن جنادة البغدادي ، محمد بن حسيد بن هشام أبو قرة الرعيشي ، محمد بن أحمد الكوفي أبو العلاء ، محمد بن اسماعيل بن سالم الصائغ المكي ، محمد بن الحجاج بن سليمان الحضرمي ، محمد بن على بن داود البغدادي ، المطلب بن شعيب بن حبان الأزدى، محمد بن وكرتيًا كاتب العمري ، محمد بن عبد الرحمن الهروى ، محمد بن ربيعة المكي ، موسى بن الخشن بن عبد الله المروزي السهيلي ، محمد بن العباس بن الربيع اللؤلؤي ٤ محمد بن عزيز الايلي ٤ محمد بن أحمد بن جعقر الكوفي ، محمد بن بحر بن مظير الواسطى ، محمد بن النعمال السبقطي ، متحمد بن عبد الله بن ميمون البغدادي ، محمد بن هشام الشيزري ، محمد بن حرب النسائي الحمصي ، محمد بن عيسى بن فليح الخزاعي، محمد بن عيسى بن جابر الرشيدي ، محمد بن عمرو بن ثمام الكلبي أبو الكردوس ، محمد بن زياد بن ريان الكلبي ، محمد بن سلیمان الباغندی . موسی بن عیسی المقریء شیخه فی الفراءات ، موسی ابن النعمان المکی ، محمد بن سلامة الطحاوی آبوه ، محمد بن عبد الله ابن عبد الجبار المرادی ، محمد بن أحمد بن جعفر الذهلی الکوفی ، محمد بن جعفر بن محمد بن أعین ، موسی بن الحسن البغدادی ، محمد ابن علی بن یزید المکی ، مالك بن عبد الله بن بوسف انتجیبی ، محمد ابن رجال ، محمد بن علی بن زید الحلوانی ، محمد بن عبده المروزی ، ابن رجال ، محمد بن علی بن راحسن المروزی ، مالك بن یحیی الهمدانی ، محمد بن علی بن محرز البغدادی ، محمد بن یحیی بن مطر البغدادی ، محمد بن یحیی بن مطر البغدادی ، محمد بن ابراهیم بن حمزة الزبیری ،

- (ن): نصر بن حرب المسمعي ، نصر بن مرزوق العتقى .
 - (و): الوليد بن محمد التميمي أبو القاسم (ولاد) .
- (ى) : يحيى بن عشان بن صالح السهمى المصرى ، يحيى بن نصير ، يحيى بن نصير ، يحيى بن استماعيل البغدادى أبو زكريا ، يوسف بن يزيد ، يونس بن عبد الأعلى .

سرد أسماء بعض أصحاب الطحاوى

وقد ذكرت جملة صالحة من أصحاب أبى جعفر الطحاوى فيما سبق وهم فى غاية الكثرة ولا أريد اطالة الكلام هنا بسرد أسمائهم لقلة جدواها واكتفى بذكر بعضهم كنماذج فمنهم: أحمد بن ابراهيم بن حماد أبو عثمان قاضى مصر حفيد اسماعيل القاضى ، وأحمد بن عبد الوارث الزجاج ، وأحمد بن القاسم بن عبد الله البغدادى الحافظ ، المعروف بابن الخشاب وأحمد بن محمد بن منصور أبو بكر الأنصارى الدامغانى القاضى ،

14

والحسن بن القاسم بن عبد الرحمن أبو محمد المصرى ، وسليمان بن أحمد ابن أيوب الطبراني الحافظ صاحب المعاجم ، وعبد الله بن أحمد بن زبر أبو محمد القاضي والد أبي سليمان • وعبد الله بن حديد بن الشواء أبو محمد الأرزني ، وعبد الله بن محمد بن أحمد أبو القاسم المعروف بابن أبي العوام الحافظ القاضي الكبير ، وعبد الرحمن بن استحاق البجوهري قاضي مصر ، وعبد الرحمن بن أحمد بن يونس أبو سعيد المصرى الحافظ المؤرخ وعبد العزيز بن محمد التسيمي الجوهري قاضي الصعيد ، وعبيد الله بن على الداودي أبو القاسم شبيخ أهل الظاهر في عصره ، وعلى بن أحمد بن محمد بن سلامة أبو الحسن الطحاوي ابنه ، وعلى بن الحسين بن حرب أبو عبيد قاضي مصر ، ومحمد بن أحســـد الأخسيمي أبو الحسن ، ومحمد بن ابراهيم بن على المقرىء أبو بكر الحافظ ، ومحمد بن عبد الله بن أحمد بن زبر أبو سليمان الحافظ ، ومحمد بن عبيدة أبو غبيد الله قاضي مصر ، ومحمد بن جعفر بن الحسين البغدادي المعروف بغندر الحافظ المفيد، ومحسد بن عمر الترمذي أبو الفضل، ومسلمة بن القاسم بن ابراهيم أبو القاسم القرطبي • ومكي بن أحمد بن سعدوية البردعي أبو بكر ، ومحمد بن المظفر بن موسى أبو الحسين البغدادي الحافظ ، وميمون بن حمزة العبيدلي ، وهشام ابن محمد بن أبي خليفة الرعيني وهشمام بن محمد بن قرة المصري ، ويوسف بن القاسم الميانجي أبو القاسم ، وفي هذا القدر كفاية في سرد أسماء صحابه وتلاميذه كنساذج لأصبحابه من حفاظ الحديث والفقهاء رضى الله عنهم أجمعين •

ثناء أهل الملم على الطحاوي

عليه في ثقته وديناته وأمانته ، وفضيلته التامة ، ويده الطولي في الحديث وعلله وناسخه ومنسوخه ، ولم يخلفه في ذلك أحد ، ولقد أثني عليه

السلف والخلف ، فقال أبو سعيد بن يونس في ترجمته في تاريخ العلماء المصريين : كان الطحاوى ثقة ثبتاً فقيها عاقلا لم يخلف مثله ، وكذا قال الحافظ بن عساكر ، وقال مسلمة بن القاسم القرطبي في الصلة كالن ثقة جليل القدر فقيه البدن عالما باختلاف العلماء بصيرا بالتصنيف . ثم ذكر كلمة عن ابن الأحمر وسنتحدث عنها ، وقال حافظ المعرب أبو عمر بن عبد البر: كان الطحاوي كوفي المذهب وكان عالمــــ بجميع مذاهب الفقهاء وفي تاج التراجم قال ابن عبد البر في كتاب العلم: كان من أعلم الناس بسير الكوفيين وأخبارهم ، مع مشاركته في جميع مذاهب الفقهاء ، وقال الحافظ السمعاني : كان الطحاوي ثقـة ثبتا . وقال ابن الجوزى في المنتظم : كان الطحاوى ثبتاً فهماً فقهياً عاقلا من طَحا قرية في صعيد مصر وكذًّا قال سبطه في مرآة الزمان ، ثم قال : واتفقوا على فضله وصدقه وزهده وورعه ، وقال الذهبي في تاريخه الكبير : الفقيه المحدث الحافظ أحد الأعلام ، وكان ثقة ثبتاً فقيها عاقلا ، وقال ابن كثير في البداية والنهاية ، وفي ترجمة الطحاوى : وهو أحـــد الثقات الأثبات والحفاظ الجهابذة • أ هـ • وقال الصلاح الصـفدى في الوافي : كان ثقة نبيلا ثبتاً فقيها عاقلا لم يخلف بعده مثله • أهـ • وقال اليافعي: برع في الفقه والحديث وصنف التصانيف المفيدة • أ هـ • وقال السيوطى: الامام العلامة الحافظ صاحب التصانيف البديعة وكان ثقة ثبتاً فقيها لم يخلف بعده أ هـ •

وقال البدر العينى بعد أن ذكر نصوص كثير معن أثنوا على الطحاوى: (ولقد أثنى عليه كل من ذكره من أهل الحديث والتاريخ كلطبرانى وأبى بكر الخطيب وأبى عبد الله الحميدى والحافظ بن عساكر وغيرهم من المتقدمين والمتأخرين كالحافظ أبى الحجاج المزى والحافظ الذهبى وعماد الدين بن كثير وغيرهم من أصحاب التصائيف ولا يشك عاقل منصف أن الطحاوى أثبت في استنباط الأحكام من القرآن ومن الأحاديث النبوية ، وأقعد في الفقه من غيره ممن عاصره سنا أو شاركه



رواية من أصحاب الصحاح والسنن الأن هذا انما يظهر بالنظر فى كلامه وكلامهم و ومما يدل على ذلك ويقوى ما ادعيناه تصانيمه المفيدة الغزيره فى سائر الفنون من العلوم النقلية والعقلية ، وأما فى رواية الحديث ومعرفة الرجال وكثرة الشيوخ فهو كما ترى امام عظيم ثبت ثقة حجبة تالبخارى ومسلم وغيرهما من أصحاب الصحاح والسنن و يدل على ذلك اتساع روايته ومشاركته فيها أئمة الحديث المشهورين كما ذكر ناهم و

وأما تصانيفه فتصانيف حسنة كثيرة الفوائد ولا سيما كتاب معانى الآثار • فان الناظر فيه المنصف اذا تأمله يجده راجعاً على كثير من كتب الحديث المشهورة المقبولة ، ويظهر له رجحانه بالتأمل في كلامه وترتيبه ، ولا يشك في هذا الا جاهل أو معاند متعصب ، وأما رجحانه على نحو سنن أبى داود وجامع الترمذي وسنن ابن ماجه ونحوها فظاهر لا يشك فيه عاقل ، والا يرتاب فيل الا جاهــل ، وذلك لزيادة ما فيه ميز بيان وجوه الاستنباطات ، واظهار وجوه المعارضات وتسيز التواسيخ من المنسوخات ، ونحو ذلك . فهذه هي الأصل وعليها العمدة في معرفة الحديث ، والكتب المذكورة غير مشــحونة بها كما ينبغي ٠ كما ترى ذلك ونعاينه • فان ادعى المدعى كونه مرجوحا بوجود بعض الضعفاء والأسقاط في رجاله فيجاب بأن السنن المذكورة ملأى بمثل ذلك • بل وقد قيل أنها لا تخلو فن بعض أحاديث باطلة وأحاديث موضوعة • وأما الأحاديث الضعيفة فكثيرة جداً • وأما سنن الداراطني أو الدارمي أو البيهقي ونحوها فلا تقارب خطوة ولا تداني حقوة . ولا هي مما تجري معه في الميدان . ولا مما تعادل معــه في كفتي الميزان • ولم يظهر رجحان هذا الكتاب عند كثير من الناس لكونه كنزأ مخفياً ومعدناً مخبياً • لم يصادفه من يستخرج ما فيه من العجائب • ولم يعثر عليه من يستنبط ما فيه من الغرائب • فلم يبرح الكمون والاختفاء . ولم يبرز على منصة الاجتلاء . حتى كاد أن تضيف شمسه الى الأفول ويدره الى النحول • وذلك لقصور فهم المتأخرين وتركهم

هذا الكتاب و واشتغالهم بما لا يفيد شيئا في هذا الباب و مع استيلاء المخالفين المتعصبة على بقاع مناره و وتحامل الخصوم المسادية على اندراس معالمه وآثاره و ولكن الله يحق الحق ويبطل الباطل حيث حلق أناسا قاموا بحقوقه وأحيدوا مواته وفضدوا على محاسن معالمه ما فاته : فظهر له الترجح على أمثاله ، والتفوق على أشكاله ، أه .

وتلك بعض ما قاله أعلام العلماء في الثناء على الطحاوي الجدير بكل ثناء .

نشاة الطحاوى على مذهب خاله ثم انتقاله منه

أبو ابراهيم اسماعنل بن يحيى المزنى أفقه أصحاب الامام الشافعي وأحدهم ذكاء كان خال الطحاوي فأخذ يتفقه عليه في نشأته ، فكالما تقدم في الفقه كان يجد نفسه بين تدافع مد وجزر في التأصيل والتفريع، وبين اقدام واحجام، في النقض والابرام، في قديم المسائل وحديثها، وكان لا يجد عند خاله ما يشفى غلته في بحوثه فأخذ يترصد ما يعمله خاله في المسائل الخلافية ، فاذا هو كثير المطالعة لكتب أبي حنيفة فينفرد عن امامه منحازاً الى رأى أبى حنيفة في كثير من مسائل ســجلها في مختصره ، فأخذ يطلع على المنهج الفقهي عدد أهل العراق فاجتذبه حتى أخذ يتفقه على أحمد بن أبي عمران القادم من العراق بعد أن اللم على رد بكار بن قتيبة على كتاب المزنى ؛ فأصبح في عداد التخيرين الهــذا المنهج نابذاً منهجه القديم فأثار ذلك بعض ضجة حيكت حولها حكايات، فأسوقها مع ما لها وما عليها بمبلغ علمي فيختار القارىء ما يراه أقرب الى الصحة من تلك الروايات • وأشحم تلك الروايات ما ذكره أبو اسحاق الشميرازي الشمافعي في طبقات الفقهاء واليك نصمه : (انتهت الى أبى جعفر _ الطحاوى _ رياسة أصيحاب أبى حنيفة بمصر ، أخذ العلم عن أبي جعفر أحمد بن أبي عمران وأبي خازم وغيرهما وكان شــافعياً يقرأ على المزنى ، فقال له يوما : والله لا جاء منك شيء .

فغضب من ذلك وانتقل الى ابن أبي عمران ، فلما صدف مختصره ، قال : رحم الله أبها ابراهيم ، لو كان حيــاً لكفر عن يمينه) • وهذا خبر خال عن السـند^(۱) و (لا جاء) بصيغة المـاضي ، والحلف على الماضي غموس أو لغو لا يوجب الكفارة في مذهب المزني و (شيء) بمعنى شيء يعتد به في باب العلم بقرينة المقام . والطحاوي أعلى مقاما في العلم من أن يجهل حكم الحلف على الماضي في المذهبين فيكون مع الناسب ما يكذبه ، وأما رواية السلفي في معجم شميوخه عن أحمد ابن عبد المنعم الآمدي عن محمد بن على الدامغاني عن القدوري ، أن المزنى قال للطحاوي يوما: ﴿ وَاللَّهُ لا أَفْلَحَتْ فَعَضْبِ وَانْتَقَلُّ مِنْ عَدْدُهُ وتفقه على مذهب أبي حنيفة ٠٠ وكان يقــول: رحم الله أبا ابراهيم لو كان حيا ورآني لكفر عن يمينه) فعلى صيغة الماضي أيضا فلا يوجب الحلف على الماضي الكفارة في المذهبين على أن هذا الخبر مقطوع للمفازة بين القدوري والطحاوي . وأما ما ذكره ابن عساكر في تاريخه من قوله (وبلغني أن سبب تركه لمذهب الشافعي أنه تكلم يوما بحضرة المزنى في مسائلة ، فقال له المزنى : والله لا تفلح أبداً • فعضب من قول المزنى وانقطع الى أبي جعفر بن أبي عمران وقال بقول أبي حنيفة حتى صار رأسا فيه فاجتاز بعد ذلك بقبر المزنى فقال : يرحمك الله يا أبا ابراهيم لو كنت حيا لكفرت عن يمينك) فحلف على المستقبل لكنه كلام الا سند له الأفه من بلاغاته كما ترى • وقال ابن عساكر: قرأت على أبي محمد السلمي عن عبد العزيز بن أحمد ، قال : قرأت على أبي الحسين على بن موسى بن الحسين السمسار ، قال : قال لنا أبو سليمان بن زبر قال: قال لي أبو جعفر الطحاوي: (أول من كتب عنه الحديث ، المزنى ، وأخذت يقول الشافعي ، فلما كان بعد سنين قدم أحمد بن أبي عمران قاضيا على مصر فصحبته وأخذت بقوله.

⁽۱) وهو مأخوذ من كلام الصيمرى ، يرويه عن أبى بكر محمد بن موسى الخوارزى المتوفى سنة ٤٠٣ هـ وهو لم يدرك زمن الطحاوى ولا عزا الى من أدرك ، فتكون هذه الحكاية من الحكايات المرسلة على عواهنها (ز) .

وكان يتفقه للكوفيين • وتركت قولي الأول فرأيت المزني في المنام • وهو يقول لي : يا أبا جعفر اغتصبك أبو جعفر يا أبا جعفر أغتصبك أبو جعفر) وليس في هذا حلف • وقال أبو يعلى الخليلي في الارشاد عن محمد بن أحمد الشروطي (أنه قال للطحاوي : لم خالفت مذهب حالك ؟ واخترت مذهب أبي حنيفة ، فقال لأني كنت أرى خالي يديم النظر في كتب أبي حنيفة فلذلك انتقلت اليه) هكذا في نقل البدر العيني وابن خلكان ، يعنى فبدأت أديم النظر فيها فاجتذبتني الى المذهب كما حسلت تلك الكتب خالى على الانحياز الى أبي حنيفة في كثير من المسائل كما يظهر من مختصر المزنى ومخالفاته للشافعي فيه في كثير من المسائل وقول الطحاوى نفسه في سبب انتقاله هو الجدير بالتعويل • وباقي الحكايات لا تخلو من مأخذ سندأ ومتنا كما سبق ؛ فليأخذ النّاريء بما يطمئن اليه بعد الالمام بأطراف هذا الحديث ، ومما يلاحظ هنا أن أبى عمران الذي يقال أن الطحاوي انتقل الى مجلسه تاركا مجلس خاله انما ولى قضاء مصر بعد القاضى بكار(١) وهو توفي سنة ٢٧٠ هـ بمصر بعد وفاة المزنى سينة ٢٦٤ هـ بمدة كبيرة ، وقد قال الذهبي في تذكرة الحفاظ (٣ ـ ٢٩) • وأما ابن أبي عمران الحنفي (٢) فكان

⁽۱) قال ابن خلكان: كان أحمد بن طولون يدفع الى القاضى بكار فى الهام ألف دينار سوى المقرر له فيتركها بكار بختمها ولا يتصرف فيها فلما دعاه ابن طولون لخلع الموفق من ولاية العهد امتنع . فاعتقله رطالبه بحمل الذهب فحمله اليه بختومه . وكان ثمانية عشر كيساً وفى كل كيس ألف دينار فاستحى ابن طولون عند ذلك من الملأ وقال أبو المحاسن: قلت هذا هو القاضى الذي في الجنة رحمه الله ولم يعين فاض بدله الى وفاته اكتفاء بنيابة محمد بن شاذان الجوهرى عنه مدة المحتقاله . وترجمة بكار حفاية العظمة ، قال الطحاوى في تاريخه الكيم: ما تعرض احد لبكار فأفلح كما في طبقات القرشى (ز) .

⁽٢) أحمد بن أبى عمران موسى بن عيسى البغدادى الامام أبو جعفر الفقيه قاضى الديار المصرية من أكابر الحنفية تفقه على محمد بن سماعة . وجدت عن عاصم بن على وطائفة . روى الكثير وهو شيخ الطحاوي مات في المحرم سينة خمس وثمانين ومائتين بمضر . وثقية ابن يونس في تاريخه كما في حسن المحاضرة للسيوطي : وله كتاب الحجج (ز) .

قاضي الديار المصرية بعد القاضي بكار أ هـ • وأبو سـليمان بن زبر التعافظ من كبار أصحاب الطحاوي قد حكى من لفظه ما سبق ذكره مع السند اليه فيكون الاعتماد على حكاية ابن زبر والشروطي لكون قولهما متلقى من الطحاوى مباشرة • والله أعلم • والذى حكاه ابن حجر في اللسان : (أنه كان أولا على مذهب الشافعي ثم تحول الى مذهب الصفية لكائنة جرت له مع خاله المزنى: وذلك أنه كان يقرأ عليه فمرت مسألة دقيقة فلم يفهمها أبو جعفر فبالغ المزنى في تقريبها له فلم يتفق ذلك فعضب المزنى متضجراً ، فقال والله لا جاء منك شيء • فقام أبو جعفر من عنده وتحسول الى أبي جعفر بن أبي عمران وكان قاضي الديار المصرية بعد القاضى بكار فتفقه عنده والازمه انى أن صار منه ما صار . هـ) ثم حكى ما قاله أبو اسحاق الشيرازي في الطبقات من قول يعزى الى الطحاوي بعد تصنيفه المختصر: (لو كان المزنى حيا لكفر عن يسينه) وقال شرحا لقوله هذا: يعنى الذي حلفه أنه لا يجيء سله شيء ، فحول الماضي آلي المستقبل كما ترى ، ثم قال : (وتعقب هذا بعض الأئمة بأنه لا يلزم المزني في ذلك كفارة الأنه على غلبة ظنه • ثم قال : ويسكن أن يجاب عن أبي جعفر يأبه أورد ذلك على سسبيل المالغة . ولا شك أنه تستحب الكفارة في مثل ذلك ولو لم يقل بالوجوب ، وليس يخفى مثل ذلك على أبي جعفر . لكن قرأت بخط المندري أن الطحاوي انما قال ذلك كيما يعير المزنى • فأجابه بعض الفقهاء بأن المزنى لا يلزمه الحنث أصلا لأن من ترك مذهب أصحاب الحديث وأخذ بالرأى لم يفلح . هـ) وهذا تصرف طريف من ابن حجر. وفيه كثير من العبر • ومن المعلوم أن العباء الفطرى قلما يتحول الى ذكاء بسارسة العلم • وكتب الطحاوى شهود صدق على ذكائه الفطرى• ومثله لا يكون من لا يفهم المسألة مهما بولغ في تقريبها ، كما أن المزنى لا يستعصى عليه بيان مسألة بحيث الا يفهمها مثل الطحاوى في اتقاد ذهنه ، على أن المزنى ممن ورث رحابة الصدر والصبر أمام تلاميذه من امامه العظيم البالغ الذكاء ، الصابر على تعليم من في فهمه بطء

من أصحابه . وقد حكى أبو بكر القفال المروزي في فتاواه : (أن الربيع المرادي _ راوية المذهب الجديد _ كان بطيء الفهم فكور عليه الشافعي مسألة واحدة أربعين مرة فلم يفهم وقام من المجلس حياء ، فدعاه الشافعي في خلوة وكرر عليه حتى فهمه) ـ كما نقله ابن السبكي - فمن البعيد أن لا يصبر المزني مع الطحاوي في النعليم ، وهــو ابن أخته ، ويتسرع في الحلف بتلك الصورة البعيدة عن الاتزان ، وأما دعوى أنهم هم أهل الحديث دون الآخرين فشنشنة تعـودنا أن نسمعها من أفواه أناس فقدوا سلامة التفكير ، فلو فكروا جيداً في مبلغ توسع أصحابهم في قياس الشبه والمناسبة ورد المرسل ، مع التساهل في قَبُول الأحاديث عن كل من هب ودب ، ودرسوا جيداً مسند أبى العباس الأصم الأقلعوا عن ادعاء أنهم هم الذين يأخذون بالسنة دون سائر الطوائف من فقهاء هذه الأمة ، وليس بين طوائف أهل السنة من لا يتخذ الحديث ثاني أصول الاستنباط لكن بعد تصفيته بمصفاة ألنقد القويم متناً وسنداً ، لا باسترسال في قبول مرويات النقلة من غير بحث ولا تنقيب عن كل ما ورد في البحث الموضوع على مشرحة التمحيص والله ولى الهداية •

سعة دائرة رواية الطحاوى عن شيوخ عصره

من اطلع على تراجم شهيوخ الطحاوى علم أن بينهم مصريين ومعاربه ويمنيين وبصريين وكوفيين وحجازيين وشاميين وخراسانيين ومن سهائر الأقطار فتلقى منهم ما عندهم من الأخبار والآثار ، وقد تنقل في البلدان المصرية وغير المصرية لتحمل ما عند شهيوخ الرواية فيها من الحديث وسائر العلوم ، وكان شهيد الملازمة لكل قادم الى مصر من العلوم ، وكان شهيد الملازمة لكل قادم الى مصر من أهل العلم من شتى الأقطار ، حتى جمع الى علمه ما عندهم من العلوم ، وسمع من أصحاب ابن عيينة وابن وهب وهذه الطبقة وخرج الى الشام

فسمع ببيت المقدس وغزة وعسقلان وتفقه بدمشق على القاضي أبي خازم عبد الحميد كما تفقه بمصر على ابن أبي عمران وبكار بن قتيبة وكان يتردّد الى القضاة الواردين الى مصر يستقى ما عندهم من العلوم حتى أصبح واحد عصره في تحقيق المسائل ، وتدقيق الدلائل بحيث يرحل اليه أهل العلم من شتى الأقطار ليستمتعوا بغزير علومه على اختلاف مسالكهم ومداهبهم ، وكانوا يتعجبون جداً من سعة دائرة استبحاره في شتى العلوم ، قال ابن زولاق في قضاة مصر : حدثني عبد الله بن عمر الفقية سمعت أبا جعفر الطحاوى يقول كان لمحمد بن عبدة القاضي مجلس للققة عشية الخميس يحضره الفقهاء وأصحاب الحدث فاذا فرغ وصلى المغرب انصرف الناس ولم يبق أحد الا من تكون له حاجة فيجلس ففي ليلة رأينا الى جنب القاضي شيخا عليه عمامة طويلة وله لحيه حسنة لا نعرفه فللسا فرغ المجلس وصلى القاضي التفت فقال يتأخر أبو سدميد يعنى الفارابي وأبو جعفر وانصرف الناس ثم قام يتركع فلما فرغ استند ونصبت بين يديه الشموع ثم قال: خذوا في شيء فقال ذلك الشيخ: أيش روى أبو عبيدة بن عبد الله بن مسعود عن أمه عن أبيه أ فلم يقل أبو سعيد الفارابي شيئا ، فقلت أنا : حدثنا بكار بن قتيبة ثنا أبو أحمد ثنا سفيان عن عبد الأعلى الثعلبي عن أبي عبيدة بن عبد الله عن أمه عن أبيه أن رسمول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال: (ان الله ليغار للمؤمن فليغر) قال : فقال لى ذلك الشيخ أقدرى ما تتكلم به ؟ فقلت أيش الخبر ؟ فقال لي : رأيتك العشية مع الفقهاء في ميدانهم ، ورأيتك الساعة في أصحاب الحديث في ميدانهم وقل من يجمع ما بين الحالتين • فقلت : هذا من فضل الله وانعامه فأعجب القاضي في وصفه لي ، ثم أخذنا في المذاكرة • أهم • وأبو سعيد هذا هو محمد بن عقيل الفريابي يعد في كبار فقهاء الشافعية من أصحاب المزنى ولم يكن يسعه غير السكوت أمام الطحاوي المستبحر في العلوم ، وبهذا العلم الواسع تمكن من تأليف كتب لا نظير لها بين مؤلفات أهل عصره ، وكان الحامل له على استجماع الروايات ما لمس في منهجه الجديد من الحاجة الماسة

في استعراض جميع ما ورد في كل موضوع فقهي من خبر مرفسوع أو موقوف وأو مرسل أو أثر من السلف أو رأى منهم بأسانيد مختلفة المراتب ليستخلص من بينها الحق الصراح ، الأن من قصر في جمع الروايات واكتفى بخبر يعده صحيحا لا يكون وفي العلم حقه الأنّ الروايات تختلف زيادة ونقصا ومحافظة على الأصل ورواية بالمعنى واختصارا فلا تحصل طمأنينة في قلب الباحث الا باستعراض جميعها مع آراء فقهاء الصحابة والتابعين ومهن بعدهم فيتمكن بذلك من رد المردود وتأييد المقبول . وهذا ما فعله الطحاوي في كتبه وقد أهله علمه الواسع لحمل هذه الأعباء المضنية بمقدرة فائقسة أثارت نفوس بعض الهمة القعساء عنده لكان في امكانه أن يكتفي بكتاب من كتب الصحاح أو السنن فيعكف عليه وحده ظانا أنه هو العلم كله • لكن مواهبه أبت الا هذا الاعتلاء • ذلك فضل الله يؤتيه من يشساء ، وزيادة على هـــذا له منهج حكيم في ترجيح الروايات بعضها على بعض من غير اكنفاء بنقد رجال الأسانيد فقط • وهو دراسة الأحكام المنصوصة وتبيين الأسس الجامعة لشتى الفروع من ذلك فاذا شـــذ الحكم المفهوم من رواية راو عن نظائره في الشرع يعد ذلك علة فادحة في قبول الخبر ، لأن الأصل الجامع لشتى الفروع والنظائر في حكم المتواتر وأنفراد راو بحكم مخالف لذلك لا يرفعه الى درجة الاعتداد به ، مع هذه المخالفة الصارخة. وهو أجاد تطبيق هذه القاعدة الحكيمة في كتبه جد الاجادة ، وليس هذا ترجيحا لخبر على خبر بموافقة القياس كما ظن على ما شرحت ذلك في (الاشفاق) وغيره ، ولم يكتف بمجرد نقد الرجال علما منه بمبلغ اختلاف النقاد حتى في أشهر مشهوري حملة الآثار ، ولذا وجد النظار من المتكلمين من غير أهل السنة ما يتخذونه وسميلة الى اعلال رواياتهم في كتب أمثال الكرابيسي وابن أبي خيشمة وابن معين وابن المديني وغيرهم ممن أطلقوا لسان النقد في كثير من الأجلة كما يظهر من كشاب

أبى القاسم الكعبي وكتاب الصاحب بن عبادة في ذلك ، فالطحاوي لم يكتف بهذا النقد القابل للمعارضة • بل سلك متهجا تخيره أصحابنا ، وسار سيرهم فيه وهو عدم اهمال ناحية موافقة حكم الخبر لنظائره أو مخالفته لها . وهذه طريقة بديعة تركها المتأخرون ، وهي محف وظة بجدتها في كتب الطحاوي وبروعتها ويرعاها في بحوثه بحيث لو تنبعها المتفقه نمت ملكته وانكشفت مواهبه ، وليس ذلك من جهله بأحدوال الرجال ، بل كان ما قاله أصحاب الشان في رجال الرواية على طرف لسانه ، ومبلغ سعة علمه في الرجال يظهر عند كلامه في الأحاديث المتعارضة في كتبه • وكتابه الكبير في تاريخ الرجال موضع ثناء أهل العلم ، وإن لم نطلع عليه لكن رأينا كثيرًا من النقول عنه في كتب أهل الشأن مما يدل على زاخر علمه في هذا الباب ، وليس ترجيحه لرواية على أخرى لموافقة احداهما للأصمول الجامعة دون الأخرى من قسل الترجيح بسوافقة القياس بل رد لما لا نظير له في الشرع بالشذوذ ، .وهو أخذ بأقوى الحجج ، والا يهمل الكلام في الرجال أصلا كما تجد مصداق ذلك في معانى الآثار ومشكل الآثار وغيرهما من مؤلفاته الخاللة ، ومن زعم خلاف ذلك فقد قصر في التنقيب ورمي بدائه غيره والله المستعان .

بعض أنباء الطحاوى لدى القضاة والحكام

ذكر ابن زولاق أن الطحاوى أراد مقاسمة عمه فى الربع الذى يينهما فحكم له القاضى بالقسمة وأرسل اليه بمال يستعين به فى ذلك ، ووافق ذلك املاكا فى مجلس أحمد بن طولون فحضره أبو جعفر الطحاوى وقرأ الكتاب وعقد النكاح فخرج خادم بصينية فيها مائة دينار وطيب فقال: كم القاضى • فقال القاضى كم أبى جعفر ، فألقاها فى كمه ، ثم خرج الى الشهود ، وكانوا عشرة بعشر صوان والقاضى يقول: كم أبى جعفر ، ثم خرجت صينية أبى جعفر ، فانصرف أبو جعفر

في ذلك اليــوم بألف ومائتي دينار ســوي الطيب ، قال ابن زولاق حدثني عبد الله بن عشال قال: سمعت أبا جعفر الطحاوي يقول: كانت لأبي الجيش ابن أحمد بن طولون أمير مصر شهادة فحضر الشهود ، و دَانَ كُلْمًا كُنْتُ شَاهِدُ شَهَادَتُهُ قَرَأُهَا الْأُمِيرِ وَالْقَاضِي ، وَكَانَ كُلُّ شَاهِدُ يكتب: أشهدني الأمير أبو الجيش بن أحسد بن طولون مولى أمير المؤمنين ، قال أبو جعفر : فلما شــهدت أنا كتبت : أشــهد على اقرار الأمير أبي الجيش بن أحسـ بن طولوان مولى أمير المؤمنين أطال الله بقاءه ، وأدام عزه وعلوه بجميع ما في هـــذا الكتاب ، فلما قرأه الأمير قال للقاضي : من هذا ؟ قال هذا كاتبي فقال : أبو من ؟ قال : أبو جعفر ، فقال : وأنت يا أبا جعفر فأطال الله بقاءك ، وأدام عزك ، قال : فقمت بسبب ذلك محسوداً من الجماعة . قال ابن زولاق : فلم يزل محمـــد بن عبدة وأصحابه (يســعون) فأغروا به نائب هارون ابن أبي الجيش فاعتقل أبا جعفر الطحاوي بسبب اعتبار الأوقاف • قال ابن زولاق : وسمعت أبا الحسن على بن أبي جعفر الطحاوي يقول : سسمعت أبى يقول وذكر فضل أبى عبيدة بن حربوية وفقهه فقال كان يذاكرني بالمسائل ، فأجبته يوما في مسائلة فقال لي . ما هـذا قول أبى حنيفة ، فقلت له : أيها القاضي أبو كل ما قاله أبو حنيفة أقول به ؟ فقال : ما ظننت الا مقلدا فقلت له : وهل يقلد الا عصبي ؟ فقال لي أو غبى • قال : فطارت هذه الكلمة بمصر حتى صارت مشــــلا وحفظها الناس • قال : وكان الشهود إنفسوان على أبي جعفر بالشهادة لئلا يجتمع له رياسة العلم وقبول الشهادة فلم يزل أبو عبيد في سنة ٣٠٦ هـ حتى عدله بشهادة أبي القاسم مأمون ومحمد بن موسى سقلاب فقبله وقدمه وكان أكثر الشهود في تلك السنة قد حجوا وجاوروا بمكه فتم لأبي عبيد ما أراد من تعديله ، وكان الأبي عبيد في كل عشية مجلس لواحد من الفضلاء يذاكره وقد قسم أيام الأسبوع عليهم منها عشية لأبئ جعفر فتمال له في بعض كلامه ما بلغه عن أمناء القاضي وحضة على محاسبتهم فقال

القاضي أبو عبيد: كان اسماعيل بن اسحاق لا يحاسبهم فقال أبو جعفر قد كان القاضي بكار يحاسبهم ، فقال القاضي أبو عبيد: كان اسماعيل ٠٠ وقال (أبو جعفر) قد حاسب رسمول الله صلى الله عليه وآله وسلم أمناءه وذكر له قصة ابن الأتبية(١) فلما بلغ ذلك الأمناء لم يزالوا حتى أوقعوا بين أبي عبيد وأبي جعفر وتغير كل منهما للآخر وكان ذلك قرب صرف أبي عبيد عن القضاء قال : فلما صرف أبو عبيد عن القضاء أرسل الذي ولى بعده الى أبي جعفر بكتاب عزله قال فحدثني على بن أبي جعفر والله تعزية ، من أذاكر بعده أو من أجالس ؟ • قال ابن زوالاتي : ولما تولى عبد الرحمن بن اسحاق الجوهرى القضاء بمصر كان يركب بعد أبي جعفر وينزل بعده فقيل له في ذلك ، فقال هذا واحب لأنه عالمنيا وقدوتنا وهو أسن مني باحدي عشرة سنة ولو كانت احدي عشرة ساعة لكالن القضاء أقل من أن أفتخر به على أبي جعفر ولما ولى أبو محمد عبد الله بن زبر قضاء مصر وحضر عنده أبو جعفر الطحاوي فشهد عنده ، أكرمه غاية الاكرام وسأله عن حديث ذكر أنه كتبه عن رجل عنب من ثلاثين سنة فأملاه عليه • وقال وحدثني الحسين بن عبد الله القرشي قال : وكان أبو عثمان أحمد بن ابراهيم بن حماد في ولايته القضاء بمصر يلازم أبا جعفر الطحاوى يسمع عليه الحديث فدخل رجل من أهل أسوار فسأل أبا جعفر عن مسألة ، فقال أبو جعفر : من مذهب القاضي أيده الله كذا وكذا ، فقال : ما جئت الى القاضي انما جئت اليك ، فقال له : يا هذا ، من مذهب القاضي ما قلت لك • فأعاد القول • فقال أبو عثمان تفتيه أعزك الله فقال: اذا أذنت أيدك الله أفتيته فقال: قد أذنت، فأفتاه ، قال : فكان ذلك يعد في فضل أبي جعفر وأدبه . أ هـ . وكان

⁽۱) بالهمزة رواية والمشهور باللام بضم فسكون وقيل بفتحتين . وبنو لتب من الازد وحديث ابن اللتبية عبد الله في استعماله على صدقات بني سليم وبني ذبيان في صحيح البخاري في الجمعة والزكاة والحيال والأحكام (ز) .

أبو عبيد فى غاية المعرفة بالاحكام • وأبو عثمان القاضى حفيد اسماعيل القاضى كان ملكيا كجده ولم يكن اختلاف المذاهب يؤثر فى تواصل هؤلاء العلماء أصحاب النفوس الطاهرة وتلك الأنباء تكشف عن مبلغ التصافى بين علماء ذلك العهد رحمهم الله تعالى •

يقال أن أمير مصر أبا منصور تكين الخزرى الشهير بالجيار دخل على الطحاوى يوما • فلما رآه داخله الرعب ، فأكرمه الأمير وأحسن اليه ثم قال له : يا سيدى ، أريد أن أزوجك ابنتى ، فقال له : لا أفعل ذلك ، فقال له : ألك حاجة بمال ؟ قال له : لا قال : فهل أقطع لك أرضا ؟ • قال : لا • قال : فاسألنى ما شئت ، قال : وتسمع ؟ قال : نعم • قال : احفظ دينك لئلا ينفلت ، واعمل فى فكاك نفسك قبل الموت نعم • قال : احفظ دينك لئلا ينفلت ، واعمل فى فكاك نفسك قبل الموت واياك ومظالم العباد • ثم تركه ومضى فيقال أنه رجع عن ظلمه الأهل مصر كما فى تحفة الأحباب • هكذا كانت معاملة الطحاوى مع حكام مصر ، يأبى المصاهرة ويأبى انعامهم بالمال أو الاقطاع ويأبى قبول قضائهم الأى حاجة له ، بل ينصحهم بما ينفعهم فى الدنيا والآخرة • وأين هذا ممن يزوج بناانه الثلاث للمماليك تزلفا اليهى : ثم يطول لسانه فى مثل الطحاوى •

كلام بعض الناس في الطحاوي

وقد سبق ذكر كلمات أهل العلم في الثناء على أبي جعفر الطحاوى بما هو جدير به وشهادة أهل الشان بثقته ودياته ، وحفظه وأماته ، وفهمه وفطاته ، ومن أمثال أبي سعيد بن يونس الحافظ ، وأبي سعد السمعاني ، وابن الجوزي ، وسبطه ، وابن عبد البر ، والذهبي وابن كثير وغيرهم فلا داعي الى اعادة ذكرهم ، ومع ذلك لم يسع بعض المتعصبين أن لا ينالوا منه ليخفضوا منزلته العالية ، لكن ما زادوا في مقامه السامي الاعلى وارتفاعا ، ولا في نفوسهم المريضة الا انخذالا واتضاعا ،

سامحهم الله وألهمه الصفح عن هؤلاء المرضى في عقولهم ودياتنهم ، وفي ثقتهم وأماتنهم ، فأقول : قال أبو بكسر البيهقي في أول كناب معرفة السنن : (وحين شرعت في كتابي هذا جاءني شخص من أصحابي بكتاب لأبي جعفر الطحاوي ، فكم من حديث ضعيف فيه صححه الأجل رأيه ، وكم من حديث صحيح ضعفه الأجل رأيه) هكذا قال البيهقي في معرفة السنين وهي المعروفة بالسنن الوسطى • وقد قال الحافظ عبد القادر القرشي في كتابه الجواهر المضيئة في كتاب الجامع منه (٤٣١) معلقا عالى هذه الكلمة : وحاش لله أن الطحابوي رحمه الله تعالى يقع في هذا . فهذا الكتلب الذي أشار اليه هو الكتاب المعروف بمعانى الآثار ــ وبعد أن توسع الحافظ القرشي في بيان ما صنعه في تخريج أحاديثه باشارة شيخه ـ قال : ووالله لم أر في هـ ذا الكتاب شيئًا مما ذكره البيهقي عن الطحاوي وقد اعتنى شــيخنا ٠٠ ووضع كتابا عظيماً نفيســا على كتاب السنن الكبير له وبين فيه أنواعا مما ارتكبها من ذلك النوع الذي رمى به البيهقي الطحاوي فيذكر حديثًا لمذهبه وفي سنده ضعيف فيوثقه • ويذكر حديثا على مذهبنا وفيه ذلك الرجل الذي وثقه فيضعفه • ويقع هذا في كثير من المواضع • وبين هذين العماين مقدار ورقتين أو ثلاثة • وهذا كتابه موجود بأيدى الناس ، فمن شك في هذا فلينظر فيه • وكتاب شيخنا كتاب عظيم لو رآه من قبله من الحفاظ لسأله تقبيل لسانه الذي تفوه بهذا كما سأل أبو سليمان الداراني أبا داود صاحب السنن أن يخرج اليه لسافه حتى يقبله . والقصة مشهورة ثم قال القرشي : يقول الناس أن الشافعي له فضل على كل أحد ، والبيهقي فضله على الشافعي ، فوالله ما قال هـــذا من شيع توجه الشافعي وعظمته واسسانه في العلوم ولقد أخرج الشافعي بابا من العلم ما اهتدي اليه الناس من قبله . وهـ و علم الناسـخ ، والمنسـوخ ، وعليــه مدار الاسلام أ هـ • وكتاب شيخه هو الجوهر النقى في الرد على سنن البيهقي طبع أولا وحده في حيدر آباد الدكن ثم طبع مع السنن الكبرى • وأما معرفة السنن فلم تطبع بعد ، وهي موجودة بمكتبة رواق المغاربة بالأزهر والبيهقي (١) وان أساء الى نفسه بهذا الصنيع المكشوف الدخائل لكنه أحسن الى العلم من حيث ان صنعه ذلك أدى الى تأليف الجوهر النقى النافع للغياية .

والبيهقي رحمه الله له كتب نافعة • لكن في معيار نقده خلل يدعو الى التبصر في الاستسلام له ، كما يتيقن بذلك من طالع الكتابين الأصل والنقد . فيجد الردود الموجهة اليه غاية الوجاهة ازاء اساء ملموسة . في حين أن كلامه في الطحاوي كلام مرسل على عواهنه ، والحاوي في تخريج أحاديث الطحاوي للحافظ عبد القادر القرشي . ونضب الأفكار ومعانى الأخبار للبدر العيني قامت بتمحيص الحق في ذلك وهذا المقام لا ينسع الأكثر من هذا • ثم تكلم ابن تيمية في منهاجه وقال في حق الطحاوى : (ليست عادته نقد الحديث كنقد أهل العلم ، ولهذا روى في شرح معاني الآثار الأحاديث المختلفة • وانما رجح ما يرجحه منها في الغالب من جهة القياس الذي رآه حجة ويكون أكثره مجروحا من جهة الاسناد ولا يثبت فانه لم يكن له معرفة بالاسناد كمعرفة أهل العلم به وان كان كثير الحديث فقيها عالما أه) • فتراه يحكم عليه هذا الحكم القاسي الأنه صحح حديث رد الشمس لعلى كرم الله وجهه • فيكون الاعتراف بصحة هذا الحديث ينافى انحرافه عن على رضى الله عنه • وتبدو على كلامه آثار بغضه لعلى عليه السالام في كل خطروة من خطوات تحدثه عنسه • ولا مجال لرد حديث أسسماء في ذلك من جهة الصناعة الحديثية لكن حكمه حكم أخبار الآحاد الصحيحة في المطالب العلمية ، ومعرفة الطحاوي بالعلل لا يتجاهلها الا من اعتل بعلل لا دواء لها وقد جمع أهل العلم بالحديث طرق هذا الحديث قديما وحديثا وحكموا

⁽۱) وليس عند البيهقى رواية جامع الترمذى وسنن النسائى وسنن ابن ماجه ومسئد أحمد وجل روايته من كتاب على بن حشاد كما ذكرت في مقدمة الأسماء والصفات له (ز).

عليه بالصبحة ، رضى ابن تيمية أم لم يوض منهم أبو القاسم العامرى المحاكم النيسابوري الحافظ ، وللسيوطي جزء خاص في ذلك وكذا لمحمد بن يوسف الصالحي ، ومن القائلين بصحة ذلك الحديث القاضي عياض في (الشفا في تعريف حقوق المصطفى صلى الله عليه وسلم) لكن لا مجال لرفع الغشاوة عن أبصار المنحازين الى الخوارج نسأل الله السلامة • وعائدة ابن تيمية أنه اذا رأى مسألة واحدة لبعض أهل العلم يجعلها قاعدة كلية عنده فيعزو الى ذلك الناطق بتلك المسألة الواحدة كليا خياليا واستيلاد الكلي من الجزئي منطق طريف ينفرد هو به • على أن ما ظن أنه ترجيح بسوافقة القياس ترجيح بعدم الشفوذ عن موارد الشرع كما سبق، ثم الكلام في الأحاديث المختلفة بالتحدث عن رجالها جرحاً وتعديلا لا يخلو عنه بحث من بحوث كتابه ، وكتابه بين أيدى أهل العلم فمثل هذا التهجم ازاء الحقائق الماثلة الا يصدر مبن يحترم ففسه ، ولو أخذًا نسرد كلامه في الرجال من ثناياً كتبه لطال بنا الكلام جـــدا وخرجنا عن الموضوع ، ومن الذي رد على كتاب المدلسين للكراييسي(١) سواء؟ أهذا شــأن من يجهل علم الرجال؟ والجاهل بالرجال هو الذي يكتنب أبو بكر الصامت الحنبلي في أغلاطه في الرجال جزءا مع تخيره اليه . وكتب الطحاوي شهود صدق على علمه الواسع بالرجال ثم ان ابن حجر العسقلاني لم يرض الا أن يذكر الامام الطحاوي في لسان الميزان وبهذا آذي نفسه قبل أن يؤذي الطحاوي لشذوذه عن جماعة أهل العلم في الثناء عليه ، وهو كما يقول أبر أصحابه له الحافظ الســخاوي ف تعليقاته على الدرر الكامنة لا يستطيع أن يترجم لحنمي الا باخسا لحقه . ومنتقصا لشأنه ، وفي هوامش الدرر كثير من كلام السخاوي في ذلك ، فبهذا يتبين صواب ما قاله المحب بن الشحتة في ابن حجر الا أنه لا يعول على كلامه فىحنفى متقدم ولا متأخر لبالغ تعصبه. وقد

⁽۱) ومعلوم مبلغ تضايق الامام أحمد من هذا الكتاب لاعطائه سلاحا للخصوم (ز) ٠

ترجم ابن حجر للطحاوى فى لسان الميزان مستدركا على الذهبي ترجمة واسعة ليدس في خلالها هذه الكلمة نقلا عن مسلمة بن القاسم عن ابن الأحمر التاجر الرحال: (دخلت مصر قبل الثلاثمائة ، وأهل مصر يرمون الطحاوى بأمر عظيم فظيع) فيقول ابن حجر شرحا لتلك الكلمة: يعنى من جهة أمور القضاء أو من جهة ما قيل ، أنه أفتى به أبا الجيش في أمر الخصيان أ هـ ـ كبرت كلمة تخرج من أفواههم ، تراه يلوح والا يصرح لتذهب نفس السامع الى كل سوء بشأنه ، وليسيء الى سمعته الطيبة • أهكذا يكون الجرح والتعديل عند أهل النقد ؟! ، ومن هؤلاء الذين كافوا يرمونه من أهل مصر ؟ فليذكر واحدا أو اثنين منهم بدل أأن يعزو هذا الرمى الى جميع أهل مصر ليمكن النظر في حال الرامين الذين لا يكونون عشر معشار أهل مصر ، وما هذا الأمر الفظيع الذي يساق لتشويه سمعته ؟ وماذا يفيد خبر المجاهيل في أمور مجهولة غير الكشيف عن جهل مسجلة بملء شدقيه وعن طويته بين جنبيه ؟ • أكان الطحاوي فاضيا حتى يصبح رميه بأمور تتعلق بالجور في القضاء ؟ وهـو الذي كان يحض القاضي على محاسبة الأمناء ، صوفا للحقوق عن الضياع ، وايصالا لها الى أصحابها • فيثورون ويفورون ويدبرون تدابير ضده من غير أن يحيق المكر السيء الا بأهله كما سيبق وليس الفاجر يستفشي العلماء في استباحة الفجور ، ولم يكن الطحاوي من الطراز الذي يخص أميرا أو وزيرا بفتيا . وكتاب السر يعزى الى غيره . وقد رددت على المعرى فربته السخيفة في موضعه وبهت الأشرار على الأبرار ، لا يأخذ به نيلا منهم الا مثلهم • وكان الطحاوي رضي الله عنه من أشد العلماء ردا على مبيحي الاثفار . واجع معانى الآثار (٢ ـ ٢٣) بخلاف أبن حجر فافه قوى ثبوت القول به في التلخيص الحبير (٣٠٧) وهـــذا مما يندى جبين العالم خجلا ، لكن من لم يأب التغزل في الغزلان وألف خمس رسائل في هذلا الشأن الا يأبي أان يلطخ الحباه الطاهرة بصنوف الأقذار من أهل الهذيال ، وهو يعلم تكذيب كثير من علماء الأندلس

لمسلمة بن القاسم القرطبي ، وقول ابن الفرضي وغيره فيه انه ضعيف العقل صاحب رقى ونير نحات حفظ عليه كلام سوء في التشبيهات وقول الذهبي وغيره فيه انه ضعيف وما قيل انه كالن من المشبهة ، فبرواية مثله الموهمة لا يطعن فيمن ثبتت أمانته وديانته ، وثقته وامامته ، الا من في نفسه حاجة _ حفظها الله من شرور أنفسنا وألهمنا العدل في كل الأمور وكان مسلمة أخذ مذهب المشبهة عن شيخ السالمية أحمد بن محمد ابن سالم البصري المذكور حاله فيما علقناه على تبيين كذب المفتري . وليس في استطاعة ابن حجر تبرئته من هذا المذهب الردىء . ومضرب المثل السائر المصرى (فضحت نفسك بيديك) يعرفه ابن حجر جيدا وقد سجله الجمال بن عبد الهادي المعروف بابن المبرد في كتابه عن القرن التاسع في ترجمة ابن حجر ، وصيغة مثل ابن النديم بعيدة عن أن تكون صالحة للاحتجاج بها • راجع طبقات ابن السمبكي (٤ ــ ١٨) لتعلم رأى الشافعية في لزوم الحد أو سقوطه • ولله الأمر من قبل ومن بعد • وأما قول الأستاذ أبي منصور عبد القاهر التميمي في نقضه لكتـــاب أبى عبد الله محمد بن يحيى بن مهدى الجرجاني في ترجيح مذهبه: (واستقصى محمد بن جرير الطبرى الشروط في كتاب على أصول الشافعي وسرق أبو جعفر الطحاوي من كتابه ما أودعه كتابه وأوهم أنه من منتجات أهل الرأى) فدليل على صواب ما ادعاه الفخر الرازي من أهل مذهبه فيه من أنه « كان شديد التعصب على المخالفين ولا يكاد ينقل مذهبهم على الوجه » ـ راجع رسالة الرازي في مناظرته لأهـــل ما وراء النهر ـ فهل كان ابن جرير مصرى الدار يساكن الطحاوي حتى يتمكن الطحاوي من سرقة كتاب ابن جرير في الشروط ؟ وكتب الطحاوي في الشروط على مذهب أصحاب أبي حنيفة أفهل كان الكتاب المسروق مؤلفا على مذهب أبي حنيفة ؟! فان كان ابن جرير كتب كتابا في الشروط فانما يكتبه على مذهبه الخاص لأنه مجتهد مطلق مستقل لا على مذهب أبي حنيفة والا على مذهب الشافعي ودار أبن جرير في طبرستان في حوض بحر الخرز مدة وفي بغداد مدة ، وبعدهما عن مصر معلوم فيكون يتصور

أن يسرق أحدهما من الآخر خلسة ؟! وليس بين وفاتيهما مدة كبيرة تسم لاخفاء السرقة ، على أكبر تنزيل ، على أن كتاب الشروط المعزو الى ابن جرير باسم (أمثلة العدول) مما لا وجود له بين تراث السلف الا في كتب التراجم • وأما كتب الشروط للطحاوي من صغير ومتوسط وكبير فمعروفة شرقا وغربا متداولة في أيدي العلماء • نم ان ابن جرير أطال المقام في طبرستان وعندما عاد الى بغداد كان مقهورا تحت سلطان الحشوبة ببغداد برمون بيته بأحجار ، ولا بتمكن من المحافظة على نفسه الا بحرس من الحكومة ، ويضطر في بعض الأحوال أن يدفن بعض كتبه مثل اختلاف الفقهاء فلم يكن حرا طليقا في نشر العلم في عهد سطوة الحشوية وطال ذلك العهد هناك ، وأما الطحاوي في مصر فكان موفور الكرامة يجله الكبير والصغير ويوالى ألقضاة الاستعانة بغزير علمه فى ألفهه والحديث والتوثيق وتسجيل الشروط حتى سارث بتصانيفه وأنبائه الركبان في جميع البلدان شرقا وغربا • أمثلة يكون في حاجة الى السرقة في علم الشروط ؟ وقد تلقى علم الشروط من أمثال القاضى بكار(١) ، وبن أبي عمران ، وأبي خازم عبد الحميد(٢) أصحاب أثمه علم الشروط بالبصرة والكوفة وبغداد : فمهما أبعد بعض العلوم عن الحنفية لا يمكن ابعاد علم الشروط والتوثيق عنهى فانهم أئمة هــذا العلم من عهد أبي يوسف وقبل عهده ، وما جرى بين ابراهيم بن الجراح وبين حماد بن زيد مسجل في موضعه ، وقول يحيى بن أكثم في شروط هلال الرأى وغيره من أهل النصرة معروف(٢) ومن أحاط علما بذلك كله لا يتردد لحظة

⁽۱) وله كتاب الشروط وكتاب المحاضر والسجلات وكتاب الوثائق والمهود وكتاب النقض على الشافعي (ز) .

رب سيود رعب المعاصر والسجلات وكتاب أدب القاضى وكان حاذقا في عمل المحاضر والسجلات (ز) . ق

⁽٣) يوسف بن خاند السمتى صاحب أبى حنيفة هو أول من وضع كتياب الشروط وأول من جلب رأى أبى حنيفة اللى البصرة فيما ذكره الساحى كما فى تهذيب التهذيب ، وقال ابن المدينى : يوسف بن خالد سقط حديثه من أجل الكلام كما ذكره عبدالله الانصارى بسنده في أم الكلام ويعلم من ذلك أن اشتغال المرء بالكلام كان أذ ذاك يعد مسقطا لحديثه ، وهذا من أغرب الموازين ، راجع ما ذكرناه فى أوائل شروط آلائمة (ز) ،

فى أن هذا الزعم نسج خيال التعصب وافتعال غير مدبر نسأل الله السلامة، وعلى كل حال قال كتاب أبى عبد الله الجرجاني وكتاب نقضه الأبي منصور عبد القاهر الا يخلو آن من غلو واسراف في القول على جلالة قدر مؤلفيهما، وأصاب ابن الصلاح حيث قال فيهما: (وكل واحد منهما لم يخل كلامه من ادعاء ما ليس له والتشنيع بما لا يؤبه به مع وهم كثير أتياه) مسامحهم الله تعالى وايانا بمنه وكرمه و

مؤلفات أبي جعفر الطحاوي

أما تصانيف أبي جعفر الطحاوي ففي غاية الحسن والجمع والتحقيق وكثير الفوائد ، ولم تحظ مصر بطب شيء منها سموى رسالة صغيرة سبقتها بلاد في طبعها ، رغم كون مصنفها من مفاخر وادي النيل ، ولو كإن مثل هذا العالم في الغرب لاتندب أهل الشأن لدراسة كتبه وتحقيقها رجالا خاصة ، بل نراهم يعملون هذا فى بعض رجال الشرق في حين أننا أصبحنا بعداء عن تقدير مقادير الرجال ، أغنياء بما نستقي من أدمغتنا فقط من غير أن نرى حاجـة الى البحث والتنقيب في التراث الشرقي الفاخر ، مع محاولتنا التجديد في كل شيء فلو زاحمناهم في البحث والتعب وراء اجتلاء معارفنا ، وباعدناهم فى الموبقات وصنوف السقوط لانبعثنا من جديد ، وموا ذلك على الله ببعيد ، فمن مصنفات الطحاوى المتعة كتاب معانى الآثار • في المحاكمة بين أدلة المسائل الخلافية يسوق بسنده الأخبار التي يتمسك بها أهل الخوف في تلك المسائل ، ويخرج من بحوثه بعد نقدها اسنادا ومتنا ، رواية ونظرا بما يقتنع به الباحث المنصف المتبرىء من التقليد الأعمى ، وليس لهذا الكتاب نظير في التفقيه وتعليم طرق التفقه وتنسية ملكة الفقه رغم اعراض من أعرض عنه ٠ ولذلك كان الأستاذ المغفور له شيخنا العلى لامة محمد خالص الشرواني رحمه الله اختاره في عداد كتب الدراسة مع الآثار للامام محمد بن الحسن الشيباني • وكان لأهل العلم عناية خاصة بتدريس كتاب معانى الآثار

وروايت، وتلخيصه وشرحه والكلام في رجاله ، فمن شراحه الحافظ. أبو محمد المنبجي مؤلف اللباب في الجمع بين السنة والكتاب _ وقطعة من شرحه موجودة في مكتبة أيا صدوفيا بالآستانة ـ ومنهم الحافظ عبد القادر القرشي صاحب الحاوي في تخريج أحاديث معاني الآثار للطحاوى _ وقطعة منه موجودة بدار الكتب المصرية _ وذكر القرشي في قسم الجامع من طبقاته (٤٣١) سبب تأليفه . وقال : كان ذلك باشسارة شيخنا الحجة علاء اللدين المأرديني لما سأله بعض الأمراء عن ذلك الوقت وقال له عندنا كتاب الطحاوى فاذا ذكرنا لخصمنا الحديث منه يقولون لنا: ما نسمع الا من البخاري ومسلم _ في كلام نحو هذا _ فقال له شيخنا: والأحاديث التي في كتاب الطحاوي أكثرها في البخاري فقال له الأمير: أسألك أن تخرجه وتعزو أحاديثه الى هذه الكتب فقال له شيخنا : ما أتفرغ لذلك . ولكن عندي شخص من أصحابي يفعل ذلك وتكلم معه رحمه الله في الاحسان ألى وعظمني عنده وجعلني أمة في هذا العمل ، فحملني الى الأمير وأحسن الى وأمدني الأمير بكتب كثيرة كالأطراف للمزى وتهذيب الكمال له وغيرهما وشرعت فيه وكان ابتدائي فيه سنة (٧٤٠) وأمدني شيخنا بكتاب لطيف فيه أسماء شيوخ الطحاوي وقال لي: هذا يكفيك من عندي فحصل لي النفع العظيم أهـ _ الى آخر ما ذكره هناك، وطريقته في التخريج أنه يتكلم على أسانيده ويعزو أحاديثه وأسناده الى الكتب الستة والمصنف لابن أبي شيبة وكتب الحفاظ وهكذا • فخدم خدمة عظيمة في هذا الباب ، ومن شراح الكتاب البدر العيني الحافظ ، وقد عني بتدريسي سنين متطاولة في المؤيدية _ وكان المؤيد شيخ ملما بالعلم يناقش العلماء في العلى حتىجعل لهذا الكتاب كرسيا خاصا في جامعت كباقي أمهات كتب الحديث وعبن لهذا الكرسي البدر العيني • فقام البدر بتدريس هذا الكتاب خير قيام مدة مديدة وألف شرحين ضخمين فخمين صورة ومعنى • أحدهما

نخب الأفكار في شرح معاني الآثار • ويتعرض لتراجم رجال الكتاب تى صلب هذا الشرح كما فعل في شرح صحيح البخاري • وهذا من محفوظات دار الكتب المصرية في ثمانية مجلدات بخط المؤلف وبها خروم • وتوجد بعض أجزاء منه في مكتبة أحســـد الثالث في طوبقيو ومكتبة (عموجة حسين باشا) بالآستانة • وألشرح الاخر هو مباني الأخبار في شرح معاني الآثار للبدر العيني • وهو محفوظ في دار الكتب المصرية بخط المؤلف في ستة مجلدات • وهو حلو من الكلام في الرجال حيث أفردهم في تأليف سسماه معاني الأخيار في رجال معاني الآثار في مجلدين مع نقص في نسخة دار الكتب المصرية ، يستدرك من نسخة مكتبة رواق الأتواك فى الأزهم الشريف. وخدمة البدر العيني لمعاني الآثار لا تقل عن خدمته لصحيح البخاري والله سبحانه يكافئه على تلك الخدمات الجسيمة ولا سيما في تحقيق أحاديث الأحكام • وممن لعضور معانى الآثار حافظ المغرب ابن عبد البر وبه امتلأ قلبه اجلالا للطحاوي ويكش التقل عنه في كتبه ولا سيما للتمهيد . ومن لخصه أيضا الحافظ الزيلعي صاحب نصب الراية • وملخصه محفوظ بمكتبة رواق الأتراك، ومكتبة الكوبريلي بالآستانة وشرحه صاحب اللباب في الجسع بين السنة والكتساب أيضا وهو محفوظ في مكتبة أيا صوفيا في الآستانة. ولمحمد بن محمد الباهلي المالكي كتاب تصحيح معاني الآثار محفوظ في بانكوك كما ذكره بروكلمان ولم أطلع عانه. وكتاب، هاني الآثار طبع علم مرأت في الهند • لكن أين جمال الطبع المصرى من الطبع الهندي ياحبذا لو طبعت تلك الكتب مع اعادة طبع المعائي الآثار بسصر بمناية خاصة ، ويقول الطحانوي في صدر كتاب معلني الآثار (سألني بعض أصحابنا من أهل العلم أن أضع له كتابا أذكر فيه الآثار المــأثورة عن رســـول الله صلى الله عليه وآله وسلم في الأحكام التي ينوهم أهل الالحاد والضعفة من أهل االاسلام أن بعضها ينقض بعضا لقلة علمهم بناسخها من منسوخها وما يجب به العمل منها لما يشهد له من الكتاب الناطق والسنة المجتمع عليها • وأجعل لذلك أبوابا ، أذكر في كل كتاب منها ما فيه من الناسخ والمنسوخ وتأويل العلماء واحتجاج بعضهم على بعض واقامة الحجة لمن صح عندى قوله منهم بما يصح به مثله من كتاب أو سنة أبو اجماع أو تواتر من أقاويل الصحابة أو تأبعيهم • وأنى نظرت في ذلك وبحثت عنه بحثا شديدا فاستخرجت منه أبوابا على النحو الذي سأل وجعلت ذلك كتابا ذكرت في كل كتاب منها جنسا من تلك الأجناس) فيهذا تعلم مبلغ ثقل ما قام بحمله الطحاوى وعظيم مقدار عمله رضى الله عنه وأرضاه •

ومن مؤلفات الطحاوى أيضا بيان مشكل الحديث المعروف بمشكل الآثار فى نفى التضاد عن الأحاديث واستخراج الأحكام منها وهو من محفوظات مكتبة فيض الله شيخ الاسلام فى اصطنبول تحت أرقام من رواية أبى القاسم هشام بن محمد بن أبى خليفة الرعينى عن الطحاوى ، قابلها وصححا ابن السابق المترجم له فى الضوء اللامع والقسم المطبوع منه فى حيدر آباد فى أربعة أجزاء ربسا الا يكون نصف والتسم المطبوع منه فى حيدر آباد فى أربعة أجزاء ربسا الا يكون نصف الكتاب على سقم الطبع ، ومن أطلع على اختلاف الحديث للامام الشافعى رضى الله عنه ومختلف الحديث لابن قتيبة ثم اطلع على كتاب الطحاوى هذا يزداد اجلالا له ومعرفة لمقداره العظيم ، وكم كنا نود لو طبع بمصر منام الكتاب من النسخة المذكورة وقد اختصر أبو الوليد بن رشد الجد كتاب مشكل الآثار مع بعض اعتراضات منه عليه ، واختصاره محفوظ بدار الكتب المصرية ، واختصر هذا المختصر قاضى القضاة جميل الدين يوسف ابن مودى الملطى من شيوخ البدر العينى فى كتاب سيماه (المعتصر من المختصر) فأجاد فى التلخيص والاجابة عما أورده ابن رشد .

وطِبع المعتصر بالهند مع الخطأ في اسم مؤلفه واسم مختصره. وهذا المعتصر بافع أيضاً (١) .

واختلاف العلماء للطحاوى فى نحو مائة وثلاين جزءا حديثيا ، وقد اختصره أبو بكر الرازى ، واختصاره هو الموجود فى مكتبة جار الله ولى الدين فى اصطنبول ، وأما الأصل فلم أظفر به ، وأما القطعة الموجودة بدار الكتب المصرية فهى من مختصر اختلاف علماء الامصار الأبى بكسر الرازى وان نسبت غلطا الى الطحاوى ، وفى المختصر يذكر أقوال الأئمة الأربعة وأصحابهم وأقوال النخعى وعثمان البتى والأوزاعى والثورى والليث بن سعد وابن شبرمة وابن أبى ليلى والحسن بن حى وغيرهم من المجتهدين الأقدمين الذين صعب اليوم الاطلاع على آرائهم فى المسائل المختصره وطبع هو أو مختصره ، المخلفية ، فياليت الأصل بحث عنه وعن مختصره وطبع هو أو مختصره ،

وأحكام القرآن للطحاوى فى نحو عشرين جزءا • ويقول القاضى عياض فى الاكمال ان للطحاوى آلف ورقة فى تفسير القرآن ، ودلك هو أحكام القرآن له • وللطحاوى أيضا كتاب الشروط الكبير فى التوثيق فى قحو أربعين جزءا وقد طبع بعض المستشرقين جزءا منه ، وتوجد قطعة منه فى مكتبة على باشيا الشيهيد وأخرى فى مكتبة مراد ملا باصطنبول • من غير أن تنم بهما نسيخة كاملة • وله أيضيا الشروط الاوسط ومختصر الشروط له فى خمسة أجزاء محفوظ فى مكتبة شيخ الاسلام فيض الله وتدل تلك الكتب على براعة الطحاوى البالغة فى علم الشروط والتوثيق مهما تضايق من ذلك الأستاذ عبد القاهر التميمى •

⁽۱) وممن اختصر مشكل الآثار ابن خلف الباجي ومختصره في المتحف البريطاني وهو أبو الوليد سليمان بن خلف الباجي الامام المشهور ، ورهم بروكامان فسماه سعيد بن خلف (ز).

ومختصر الطحاوى فى الفقه فى المذهب على شاكلة مختصر المزنى فى مذهب السافعى وهو محفوظ بمكتبة الأزهر ومكتبتى جار الله وذيض الله بالآسستانة ولمختصر الطحاوى شروح أقدمها وأهمها شرح أبى بكر الرازى الجصاص غاية فى الاتقان دراية ورواية و قطعة منسه توجد بدار الكتب المصرية والباقى فى مكتبة جار الله بالآستانة و ومنها شرح أبى عبد الله الحسين بن على الصيمرى ومنها شرح شمس الأئمة السرخسى: قطعة منه توجد فى مكتبة السليمانية والبافى فى مكتبة السرخسى: قطعة منه توجد فى مكتبة السليمانية والبافى فى مكتبة بالأنظع شارح مختصر القدورى ومنها شرح أبى نصر أحمد بن محمد المعروف بالأنظع شارح مختصر القدورى ومنها شرح بهاء الدين على بن محمد الخجندى الاسبيجابي الكبير و ومنها شرح بهاء الدين على بن محمد السمرقندى الاسبيجابي الصغير و ومنها شرح بهاء الدين على بن محمد السمرقندى الاسبيجابي الصغير وهما موجودان فى عدة مكتبات فى الآستانة والكبير فى مكتبة على باشا الشهيد والصغير فى مكتبة بنى جامع و ومنها شرح أحمد بن محمد بن محمد بن محمد والمغير فى مكتبة بنى ما من الشروح و منها شرح أحمد بن محمد بن محم

وله أيضا النوادر الفقهية في عشرة أجزاء • وكتاب النسوادر والحكايات في نحسو عشرين جزءا • وله جزء في حكم أرض مكة • وجزء في قسم الفيء والغنائم •

وله الرد في خمسة أجزاء على كتاب المدلسين لآبي على الحمسين ابن على الكرابيسي الذي أعطى حججا الأعداء أهل السنة بكتاب هذا حيث حاول فيه توهين الرواة من غير أهل مذهبه ليحيا هو فقط ومذهبه وكلمة أحمد في كتاب الكرابيسي هذا مذكورة في شرح علل الترمذي لابن رجب فالطحاوي سد هذه الثلمة برده على الكرابيسي مشكورا فضله ، وقد ذكر كتاب المدلسين هذا الامام أحمد فذمه ذما شديدا وكذلك أنكر عليه أبو ثور وغيره من العلماء قال المروزي : مضيت الى

الكرابيسي وهو اذ ذاك مستور يذب عن السنة ويظهر نصرة أبي عبد الله فقال لى أن أبا عبد الله رجل صالح مثله يوفق لاصابة الحق وقد رضيت أن يعرض كتابي عليه قال وقد سألني أبو ثور وابن عفيل وابن حبيش أن اضرب على هذا الكتاب فأبيت عليهم وقلت بل أزيد فيه ما سنج في ذلك وأبي أن يرجع عنه فجيء بالكتاب الي أبي عبد الله وهو لا يدري من وضع الكتاب وكان في الكتاب الطعن على الأعمش والنصرة للحسن ابن صالح وكان في الكتاب: أن قتلم أن الحسن بن صالح كان يرى رأى الخوارج فهذا ابن الزبير قد خرج فلما قرىء على أبي عبد الله هذا ونهى عنه أ هـ • وقال ابن رجب : وقد تسلط بهـ ذا الكتـ اب طوائف من أهل البدع في الطعن على أهل الحديث وكذلك بعض أهل الحديث ينقل منه دسائس اما يخفى عليه أمرها أو لا يخفى كيعقوب الفسوى وغيره أ هـ • وعلى مثل هذا الكتاب الخطر رد الطحاوي ردا موفقاً يشكر عليه • وله أيضا كتاب الأشربة حمله هشام الرعيني الى المغرب فيما حمل من كتب الطحاوى • وله أيضا جزءان في الرد على عيسى بن أبان من أصحاب محسد بن الحسن ، وجزء في الرد على أبي عبيد في النسب و وجزءان في اختلاف الروايات على مذهب الكوفيين وجزء في الرزية ٠ وله شرح الجامع الكبير للامام محمد بن الحسن الشيباني وشرح الجامع الصغير له أيضًا • وكتباب المحاضر والسجلات و وكتاب ألوصايا والفرائض وكتاب التاريخ الكبير • قال ابن خلكان : وله تاريخ كبير ولقد اجتهدت في تحصيله غاية الاجتهاد وما ظفرت به وكل من سألت عنه من أهل هذا الشأن جهلوا به أ هـ • لكن نرى كتب الرجال مكتظة بالنقل عنه • وله أيضا أخبار أبي حتيفة وأصحابه • وهو الذي يسميه بعضهم بمناقب أبي حنيفه • وله أيضا كتاب في النخل وأحكامها وصفاتها وأجناسها وما روى فيها من خبر في نحو أربعين جزءا وله العقيد المشهورة(١) المسماة (بيان اعتقاد أهل

⁽۱) عقيدة لها شروح منها شرح نجم الدين أبى شجاع بكبوس

السنة والجماعة على مذهب فقهاء الملة أبى حنيفة وأبى يوسف الأنصارى ومحمد بن الحسن) رحمهم الله • وله جزء فى التسبوية بين حدثنا وأخبرنا • وقد لخصه ابن عبد البر فى جامع بيان العلم وفضله وله أيضا كتاب سنن الشافعى جمع فيه ما سبمعه من المزنى من أحاديث الشافعى عرفانا لجميله • والشافعية يروون تلك الأحاديث بطريقه كما سبق وللطحاوى كتاب (صحيح الآثار) محفوظ فى مكتبة باتنا كما ذكره بروكلمان ولم اطلع عليه •

وقد ألف ابن قطلوبنا الحافظ جزءا في عوالي حديث الطحاوى وسمعه عند قبره وفعل مثل ذلك مع الليث بن سمعد وبكار القاضى والثلاثة محفوظة في مكتبة برلين كما في بروكلمان •

وتلك شذرة من فضائل هــذا الامام الجليل • وهذا القــدر من البيان كاف في هذا الشأن •

بعض أسانيد أهل العلم في كتب الطحاوي

فرواية المشارقة لكتاب معانى الآثار للطحاوى بطريق الحافظ أبى يكر محمد بن ابراهيم المقرىء الحنبلى صاحب مسند أبى حنيفة ومؤلف المعجم المشهور وبطريق أبى الفضل محسد بن عمر الترمذي كلاهما عن الطحاوى وأما رواية المعاربة فبطريق أبى القاسم هشام بن محمد بن أبى خليفة الرعيني عن الطحاوى • وهو حمل اليهم كتاب

الناصرى البغدادى من شهيوخ الشرف الدمياطى ومنها شرح السراج عمر بن استحلق الغزنوى ثم المصرى ومنها شرح محمود بن احمد بن مسعود القونوى . ومنها شرح الصدر على بن محمد الاذرعى . وتلك الشروح توجد فى الخزانات بكثرة ولها شراح سوى ذلك . وطبع شرح لمجهول ينسب الى المذهب الحنفى زورا ينادى صنع يده بأنه جاهل بهذا الفن وأنه حشوى مختل العيار (ز) .

بيان مشكل الحديث المعروف بمشكل الآثار وكتاب الأشربة للطحاوى أيضًا كما يظهر من فهرس أبي بكر بن خير الاشبيلي (٢٠٠ و ٢٠٢) وقد أطال السخاوي بيان ذكر أسانيده المتشعبة في معاني الأثار سماعا، لخصها المحدث عبد القادر بن خليل المدنى خطيب المنبر النبوى المعروف بكدك زاده في كتابه (المطرب المعرب الجامع الأسابيد أهل المشرق والمغرب) وساق أسانيد جمع من شيوخه الى الحافظ محمد بن عبد الرحمن السخاوى سماعا عليه ثم ذكر أسانيد السخاوى جماعة عن جماعة في الكتاب الي الطحاوي رضي الله عنه ويطول الكلام لو نقلناها كلها فليرجع من شاء الى المطرب المعرب وهذا الثبت أرويه مكاتبة عن المحدث المعمر الحسين بن على العمرى اليمان عن أحمد بن محمد بن يحى السياغي الصنعاني عن الحسن بن أحسد بن يوسف الرباعي الصنعاني عن عبد الله بن محمد بن السماعيل الأمير عن جامعه عبد القادر ابن خليل (ح) وأرويه مشافهة عن القاضي أبي طلحة محمد صدر الدين عن محمد بن سليمان الجوخدار عن سعيد الحلبي عن اسماعيل بن محمد المواهبي عن عبد القادر بن خليل المذكور • وساق البدر العيني في شرح سينده رواية عن الزين تغرى برمش الفقيه عن ألجلال الخجندي عن العفيف عبد الله الغبادي عن عبد الرحمن بن عبد الولى اليلداني عن الضياء المقدسي والخشوعي ومحمد بن عبد الهادي عن أبي موسى المديني سماعا على اسماعيل بن الفضل السراج عن أبي الفتح منصور ابن الحسن بن على عن أبي بكر بن المقرى عن الطحاوى ثم ساق العيني سنده بطريق العز بن جماعة وسندى اليه في الاثبات التي رويتها في التحرير الوجيز ــ راجع المعجم المفهرس لابين حجر واتحاف الأكابر وثبت محمد الأمير المصرى وغيرها • وساق أبو الوليد محمد بن رشد الجد سنده في كتاب مشكل الحديث للطحاوي قائلا حدثني به أبو على الحسين بن محمد الغساني قال أخبرنا أبو عمر أحمد بن يحيى بن الحارث قائل أخبرنا أبي قال أخبرنا أبو القاسم هشام بن محمد بن أبي خليفة

الرعيني عن أبي جعفر الطحاوي ، وأما العقيدة فقد قرأها عبد القادر القرشي على بدر الدين محمد بن منصور الجوهري سماعا مين بدر الدين محمد بن أيوب بن عبد القاهر الحلبي سماعا من ابن العديم أبي القاسم عمر بن أحمد بن هبة الله قال أخبر ما أبو الخطاب عمر بن ايامك أنا الشريف النسابة محمد بن أسعد بن على الحسيني حدثنا أبو الطاهر عبد المنعم بن موهوب بن أحمد بن المقرى أخبرنا أبو الحسن العكلى قال أخبرنا أحمد بن القاسم بن ميمون العبيدلي أخبرنا جدى ميمون بن حمزة العبيدلي عن شيخه الطحاوي المؤلف رحمهم الله نعاني وايانا وغفر لنا ولهم ونفعنا بعلومهم • وكان عندى نسخة من العقيدة المذكورة بخط أبن العديم السابق ذكره وعليها تسميعات متوالية ، وهو معروف باجادة الخط المعروف بالمنسوب فغرقت مع ما كنت أستصحبه من الخطروط النادرة وسائر الكتب في حادث انقلاب مركبنا في البحر الأسود تجاء (آفجة شهر) في أحلك أيام الشتاء بهياج البحر ، وأفجانا الله سبحانه من الغرق المحقق بمحض فضله سنة ١٢٣٦ هـ أثناء عودي من قسطموني الى الآستانة ولله الأمر وله الحكم : وذكر الكوراني سنده في عقيدة الطحاوى في الأمم (٩٠) بطريق الشرف الدمياطي الي أبي بكر الدامغاني عن الطحاوي • ولو أخذت أسرد أسانيدي الى الاثبات التي ترفع أسانيد كتب الطحاوى اليه لطال ذلك وأمل فلنكتف بهذه الالمامة السيرة . 1 .



وفاة الطحاوى ومدفئه وبعض أسرته

قال ابن خلكان في وفيات الأعيان في ترجمــة الطحاوي : (أنه توفى سنة احدى وعشرين وثلاثمائة ليلة الخميس مستهل ذي القعدة بمصر ، ودفن بالقرافة وقبره مشمهور بها) • وقال البدر العيني في نخب الأفكار : (رأيت في مجموع جمعه بعضهم عن علماء مصر ، يدكر أماكيز وبقاعا من مصر وبعض علمائها يقول فيه : ان قبر أبي جعفر الطحاوى اذا جاوزت الخندق على يمين الطالع الى مسجد محمود وهو قبر كبير مشهور) أقول ان الكلام في الخندق ومسجد محمود طويل وهما مشمهوران في التاريخ وكتب الخطط • ولكن تغيرت معالى ذلك العهد • وقبر الطحاوي اليومي يعرف بأنه في شـــارع على يمين الشــارع السالك الى الامام الشافعي موازياً له عند منتهي الترام الموصل الي الشافعي • ففي الشارع الأيس الموازي لشارع الشافعي يوجد ضريح الطحاوي على اليمين تحت قبة أثرية حذاء شارع الطحاوية الذي هــو على اليسار في منتهي الترام ، وعلى قبره شاهد مكتوب عليه تاريخه وعليه مهابة . وتحت ألقبة موضع خال لا شاهد عليه . ويظهر أن السيد أحمد الطحاوي مدفون هناك . حيث كان طلب في حياته أن يسمح بدفنيه هناك من المشرف على ضريح الطحاوي اذ ذاك _ وهو المؤرخ عبد الرحمن الجبرتي فسمح له بذلك كما في تاريخه المشهور عند ترجمة الطحاوى • والأزد بفتح فسكون قبيلة مشهورة من قبائل اليهن • والحجر يفتح الحاء وسكون الجيم فخذ من قبيلة الأزد . وهـــذه غير أزد شنوءة ويقال للأولى أزد الحجر تمييزاً لها عن الثانية • والطحاوي منسوب الى أزد الحجر هذه ، وفي طحا اختلاف لكن الصواب فيما يظهر أن طحا التي نسب الطحاوي هي طحا أشمونين • وينسب الطحوي جيزيا أيضا لسكناه بالجيزة • وكان أبوه من أهل الدين والخبر وسمع الطحاوى من أبيه أيضا ووفاة والده كانت سنة ٢٦٤ هـ علم وفاة والدم خاله اسماعيل المزنى • وأما ابنه على بن أحمـــد الطحاوي فمن أهـــل

الفضل والنبل أيضا تخرج على والده في العلوم وحكى القضاعي أن المحسن على بن أحمد الطحاوى كان يشرف مع رفيت له على بناء مسجد بالجيزة بأمر الاخشيد واشارة الكافور ولما احتاجوا الى عمد للجامع أخذ رفيقه من عمد كنيسة بالجيزة من غير علم أبى الحسن وأقر ذلك أهل الشأن فترك أبو الحسن الطحاوى الصلاة فيه فيدل هذا على ذلك أهل الشأن فترك أبو الحسن الطحاوى الصلاة فيه فيدل هذا على ربيع الآخر سنة ٢٥١ ه كما في تاريخ ابن الطحان في ظاهرية دمشق (١) • وترجم أبو المحاسن للطحاوى في النجوم الزاهرة وقال: كان امام عصره بلا مدافعة في الفقه والحديث واختلاف العلماء والأحكام واللغة والنحو وصنف المصنفات الحسان وكان من كبار فقهاء الحنفية أه وحمه الله وأعلى مقامه في الجنة ونفعنا بعلومه • وكان الفراغ من تحرير مهده الرسالة بتوفيق الله سبحانه عصر يوم الثلاثاء ٢٤ من شهر شعبان خادم العلم في اصطنبول سابقا •

غفر الله لى ولوالدى ولمشايخى ولسائر المسلمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين وآخر دعوانا أن الحميد لله رب العيالمين

* * *

⁽۱) وفي تاريخ ابن الطحان ما نصه: (على بن احمد بن سلامة بن سلمة الازدى الطحاوى ابو الحسن ، يروى عن النسائي وغيره حدثونا عنه ، توفى في ربيع الاخرى سنة احدى وخمسين وثلاثمائة أها على ما نقله لى الآخ العزيز الاستاذ الادب السيد سعيد الافغاني الدمشقى فأشكره على تفيظه بذلك (ز) .

رقم الايداع بدار الكتب ١٩٩٥/٣٤١٢

كُولِيَوْفِيقَالُهُ وَفِيْتَيْنَ لَلظَّبْلِي مَ أوفست. تعيب و الأزهد: ٣ حيفان الموصان بموارجامع الدعاء

